
ID Buggy avanciert in Chantilly zum Publikumsliebbling

Von Tim Westermann

Bei Concours-Veranstaltungen buhlen die automobilen Sprösslinge jeder Marke um die Gunst von Jury und Publikum. So auch beim prestigeträchtigen Concours Arts und Elegance Richard Mille im französischen Chantilly. Neben dem Fahrservice schickte beispielsweise Lexus in diesem Jahr mit dem LC Cabriolet Konzeptfahrzeug einen Kandidaten in den Wettbewerb. „Best of Show“ wurde am Ende der McLaren Speedtail. Die Volkswagen-Studie ID Buggy schließlich gewann den Publikumspreis.

Neben dem Concorso d'Eleganza an der Villa d'Este am Comer See und dem Concours in Pebble Beach (Kalifornien) gehört die automobilen Nobelparade im französischen Chantilly zu den Highlights einer jeden Oldtimersaison. Dabei geben sich mittlerweile nicht nur historische Automobilschöpfungen, sondern auch Concept Cars ein Stelldichein. Am Wochenende traf sich die Szene am gleichnamigen Schloss nordöstlich von Paris, um einmal mehr ihre „Chromjuwelen“ zu küren.

Solch ein Schaulaufen automobiler Preziosen lockt auch stets ein extravagantes Publikum an. Außergewöhnlich ist mitunter immer auch die Haute Couture der französischen Modedesignerinnen. So besticht der Concours in Chantilly im Gegensatz zu seinen weltweiten Pendanten mit einem Alleinstellungsmerkmal: Hier steht nicht allein das Design-Blechkleid eines Automobils im Fokus der Jurywertung. Auch das Model im auf die Farben des Autos abgestimmten Stoffkleid einer Haute-Couture-Schöpfung ist entscheidend. So defilieren Auto und Model Seite an Seite durch das Rund vor malerischer Schlosskulisse, um die Jury zu beeindrucken.

Beim ID Buggy waren es neben der passenden Robe von Modedesignerin Ann Demeulemeester offenbar die Reize von Strandfeeling, Lifestyle und den von VW-Chefdesigner Klaus Bischoff und seinem Team neu interpretierten klassischen Linien der kultigen Dune-Buggys aus den 1970er Jahren, die das Publikum begeisterten. Klaus Bischoff, Vater des rein elektrisch angetriebenen ID Buggy, lenkte seine grüne Kreation höchstpersönlich im Schlossgarten und ist mit einem Lächeln davon überzeugt, dass „Elektromobilität längst nicht emotionslos sein muss“. Selbst Roger Moore alias Commander James Bond hätte diesen „kleidsamen“ Reizen nur schwer widerstehen können, wurde doch an gleichem Ort im Jahr 1985 mit „Im Angesicht des Todes“ der 14. Agentenstreifen der Kult-Filmreihe gedreht. (ampnet/tw)

Bilder zum Artikel



Model Charlotte und der Volkswagen ID Buggy in Chantilly 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



„Best of Show“ beim Chantilly Arts & Elegance Richard Mille 2019: McLaren Speedtail.

Foto: Auto-Medienportal.Net/McLaren



Der ID Buggy gewann den Publikumspreis in Chantilly 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy beim Chantilly Arts & Elegance Richard Mille 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



Der ID Buggy von Volkswagen gewann den Publikumspreis in Chantilly 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy beim Chantilly Arts & Elegance Richard Mille 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy beim Chantilly Arts & Elegance Richard Mille 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy beim Chantilly Arts & Elegance Richard Mille 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy beim Concours in Chantilly 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy gewinnt Publikumspreis in Chantilly 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



Model Charlotte am ID Buggy in Chantilly 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



Model Charlotte am ID Buggy in Chantilly.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



Model Charlotte am ID Buggy in Chantilly 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



Der ID Buggy gewann den Publikumspreis in Chantilly 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



Model Charlotte mit Klaus Bischoff im ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



Klaus Bischoff (rechts) in Chantilly 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy beim Concours in Chantilly 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



Automobiles Schaulaufen in Chantilly 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy beim Chantilly Arts & Elegance Richard Mille 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



Chantilly Arts & Elegance Richard Mille 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy beim Chantilly Arts & Elegance Richard Mille 2019.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



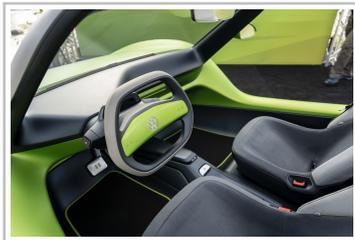
ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



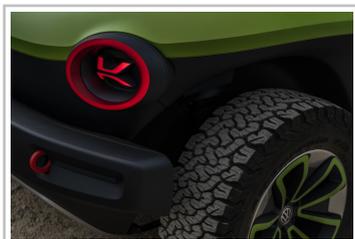
ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



ID Buggy.

Foto: Auto-Medienportal.Net/Volkswagen/Hollenbach



McLaren Speedtail.

Foto: Auto-Medienportal.Net/McLaren



McLaren Speedtail.

Foto: Auto-Medienportal.Net/McLaren



McLaren Speedtail.

Foto: Auto-Medienportal.Net/McLaren



„Best of Show“ beim Chantilly Arts & Elegance Richard Mille 2019: McLaren Speedtail.

Foto: Auto-Medienportal.Net/McLaren
